



		RX-A3080	RX-A2080
Amplificador de potencia		9.2 canales 230 W por canal <small>(4 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)</small> 150 W por canal <small>(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, de 2 canales)</small>	9.2 canales 220 W por canal <small>(4 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)</small> 140 W por canal <small>(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, de 2 canales)</small>
Funciones HDMI	HDMI®	7 entradas/3 salidas	
	HDCP2.2	● (7 entradas / 3 salidas asignables para la zona)	
	Paso directo y conversión ascendente Ultra HD de 4K	● (desde las entradas analógica y HDMI)	
	HDR (Dolby Vision / HLG / HDR10)	●	
	4K60p 4:4:4 / BT.2020	● / ●	
Funciones de audio	Estructura anti-resonancias	Doble fondo / Marco transversal en forma de H / Estructura de fondo rígida	Marco transversal en forma de H / Estructura de fondo rígida
	DAC	ESS SABRE DAC ES9026PRO y SABRE DAC ES9007S	ESS SABRE DAC ES9007S x 2
	Terminal XLR	●	-
	Adaptador de mejora de música de alta resolución	●	●
Funciones de red	Red Wi-Fi integrada		
	Bluetooth®		
	Aplicación (MusicCast / AV Controller / AV Setup Guide)	● / ● / ●	
	AirPlay®/Radio por Internet	● / ●	
	Servicio de streaming		
	Formato de audio de alta resolución	Reproducción directa de FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD	Reproducción directa de FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD
Funciones de campo de sonido	SURROUND:AI	●	●
	CINEMA DSP	CINEMA DSP HD ³ (24 programas DSP)	CINEMA DSP HD ³ (24 programas DSP)
	Configuración automática YPAO	● (Cálculo EQ de alta precisión de 64 bits, 3D / Ángulo del altavoz / RSC con medición multipunto)	● (Cálculo EQ de precisión de 64 bits, 3D / Ángulo del altavoz / RSC con medición multipunto)
	YPAO Volume	●	●
	Altavoz de presencia virtual/sonido envolvente posterior	● / ●	● / ●
Fácil de usar	Conexión digital USB	● (Memoria USB)	● (Memoria USB)
	Entrada fonográfica	●	●
	Visualización en pantalla multilingüe	● GUI avanzada (pantalla HD) (Inglés/alemán/francés/español/ruso/italiano/japonés/chino)	● GUI avanzada (pantalla HD) (Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)
	SCENE	● (SCENE PLUS, preselección de contenido)	● (SCENE PLUS, preselección de contenido)
	Procesamiento de vídeo original Yamaha	● (Ajustable)	● (Ajustable)
	Control de zona	● (Zona 2 / 3 / 4)	● (Zona 2 / 3 / 4)
	Cambio de zona HDMI	● (Avanzado)	● (Avanzado)
Funciones avanzadas e información general Todas las funciones de los modelos de gama baja también se incluyen en los modelos de gama alta.		<ul style="list-style-type: none"> • Terminales de entrada y salida XLR para transmisión de señal de ruido baja • Ampliable a 11.2 canales • Terminales de altavoces dorados • Patas pesadas para dar más estabilidad al chasis • Condensadores de bloque extragrandes • Consumo energético en reposo: 0,1 W (Control HDMI, Standby Through y Network Standby desactivados), 2,5 W (Control HDMI, Standby Through, Network Standby [Inalámbrico] activados) • Dimensiones (An x Al x P): 435 x 192 x 474 mm, 435 x 269 x 474 mm (con la antena levantada) • Peso: 19,6 kg 	
Compatible con todos los modelos 		<ul style="list-style-type: none"> • Extra Bass de zona para potenciar más el sonido de los graves en otra habitación (Zonas 2 y 3) • Ecuador de volumen de zona para optimizar el balance de sonido en otra habitación (Zonas 2 y 3) • Interfaz gráfica de usuario de zona (selección canción/emisora, carátula del álbum, etc.) • Transformador de alimentación de carga de alta corriente • Adaptador de mejora de música de alta resolución • Consumo energético en reposo: 0,1 W (Control HDMI, Standby Through y Network Standby desactivados), 2,5 W (Control HDMI, Standby Through, Network Standby [Inalámbrico] activados) • Dimensiones (An x Al x P): 435 x 192 x 474 mm, 435 x 269 x 474 mm (con la antena levantada) • Peso: 17 kg 	
Todos los receptores AVANTAGE están disponibles en acabado de titanio.		 	



RX-A1080

RX-A880

RX-A680

7.2 canales

170 W por canal
(4 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)

110 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, de 2 canales)

7.2 canales

160 W por canal
(4 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)

100 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, de 2 canales)

7.2 canales

115 W por canal
(6 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)

80 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, de 2 canales)

7 entradas/3 salidas

(7 entradas / 3 salidas asignables para la zona)

(desde las entradas analógica y HDMI)



7 entradas/2 salidas

(7 entradas / 2 salidas asignables para la zona)

(desde las entradas analógica y HDMI)



4 entradas/1 salida

(4 entradas / 1 salida)

(desde la entrada HDMI)



Marco transversal en forma de H / Estructura de fondo rígida

ESS SABRE DAC ES9007S x 1

Burr-Brown PCM5102A x 4 (para la zona principal)

Burr-Brown PCM5101A x 4 (para la zona principal)



Reproducción directa de FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

CINEMA DSP HD³ (24 programas DSP)

CINEMA DSP 3D (17 programas DSP)

CINEMA DSP 3D (17 programas DSP)

(Cálculo EQ de precisión de 64 bits / RSC con medición multipunto)

(R.S.C. con Medición multipunto)



(Memoria USB)

(Memoria USB)

(Memoria USB)

GUI avanzada (pantalla HD)
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

GUI avanzada (pantalla HD)
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

Visualización en pantalla en color
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

(SCENE PLUS, preselección de contenido)

(SCENE PLUS, preselección de contenido)

(Zona 2)

(Zona 2)

(Zona B del altavoz)

(Avanzado)

- Reproducción Dolby Atmos y DTS:X con CINEMA DSP HD³
- CINEMA DSP HD³ con VPS (Virtual Presence Speaker) posterior
- Amplificador de potencia de retorno térmico de alta velocidad y Circuitos PLL de oscilación ultrabaja
- Función de copia de seguridad y recuperación del sistema
- Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,5 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados)
- Dimensiones (An x Al x P): 435 x 182 x 439 mm, 435 x 259 x 439 mm (con la antena levantada)
- Peso: 14,9 kg

- Extra Bass de zona para potenciar más el sonido de los graves en otra habitación
- Ecuador de volumen de zona para optimizar el balance de sonido en otra habitación
- Controles Zone mono, Volumen de zona, Tono de zona y Balance de zona, etc.
- Modo Party
- Entrada fonográfica para la reproducción de vinilos
- Terminales de salida previa de 7.2 canales
- Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,0 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados)
- Dimensiones (An x Al x P): 435 x 171 x 382 mm, 435 x 248 x 382 mm (con la antena levantada)
- Peso: 11 kg

- Sintonizador DAB/DAB+ para disfrutar de las emisiones de radio digital de alta calidad
- Conexión de Tecnología antiresonancia (A.R.T.)
- Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,2 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados)
- Dimensiones (An x Al x P) 435 x 161 x 330 mm, 435 x 235,5 x 330 mm (con la antena levantada)
- Peso: 8,3kg



* La disponibilidad del servicio de streaming varía según las regiones.



		RX-V685	RX-V585
Amplificador de potencia		7.2 canales 150 W por canal (4 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal) 90 W por canal (8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, de 2 canales)	7.2 canales 115 W por canal (6 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal) 80 W por canal (8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, de 2 canales)
Funciones HDMI	HDMI	5 entradas / 2 salidas (entrada HDMI frontal)	4 entradas / 1 salida
	HDCP2.2	● (5 entradas / 2 salidas)	● (4 entradas / 1 salida)
	Paso directo y conversión ascendente Ultra HD de 4K	● (desde las entradas analógica y HDMI)	● (desde la entrada HDMI)
	HDR (Dolby Vision / HLG / HDR10)	●	●
	4K60p 4:4:4 / BT.2020	● / ●	● / ●
Funciones de red	Red Wi-Fi integrada		
	Bluetooth		
	Aplicación (MusicCast / AV Controller / AV Setup Guide)	● / ● / ●	● / ● / ●
	AirPlay/Radio por Internet	● / ●	● / ●
	Servicio de streaming		
	Formato de audio de alta resolución	FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD	FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD
Funciones de campo de sonido	CINEMA DSP	● (3D, 17 programas DSP)	● (3D, 17 programas DSP)
	Decodificación de formato de audio HD	●	●
	Configuración automática YPAO	● (R.S.C.)	●
	YPAO Volume	●	-
	Elevación del diálogo/Ajuste del nivel de diálogo	● / ●	● / ●
	Altavoz de presencia virtual/sonido envolvente posterior	● / ●	● / ●
	CINEMA FRONT virtual	●	●
	Extra Bass	●	●
Fácil de usar	Conexión digital USB	● (Memoria USB)	● (Memoria USB)
	Entrada fonográfica	●	-
	Visualización en pantalla multilingüe	● GUI avanzada (pantalla HD) (Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)	● Visualización en pantalla en color (Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)
	SCENE	● (SCENE PLUS)	●
	Control de zona	● (Zona 2)	● (Zona B del altavoz)
Funciones avanzadas e información general Todas las funciones de los modelos de gama baja también se incluyen en los modelos de gama alta.		<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de asignación del amplificador de potencia inteligente Extra Bass de zona para potenciar más el sonido de los graves en otra habitación Ecuador de volumen de zona para optimizar el balance de sonido en otra habitación Control de Zona versátil, como los controles Zone Mono, Volumen de zona y Tono de zona, entre otros, además del modo Party Entrada fonográfica para la reproducción de vinilos Puro Directo y Circuito PLL de baja oscilación YPAO R.S.C. (Reflected Sound Control) Procesamiento de vídeo de alta calidad Conversión ascendente de Analógico a HDMI Botones SCENE con la posibilidad de presintonizar canciones y emisoras Consumo energético en reposo: 0,1 W / 1,9 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados) Dimensiones (An x Al x P): 435 x 171 x 378 mm, 435 x 248 x 378 mm (con la antena levantada) Peso: 10,5 kg 	
RX- V685 / V585 / V485 / S602 		<ul style="list-style-type: none"> Configuración Wi-Fi sencilla con iOS Share, WPS, PIN CINEMA DSP 3D para lograr el realismo del sonido envolvente inmersivo Altavoz posterior de sonido envolvente virtual para reproducir contenido en 7.1 canales con un sistema de 5.1 canales Reproducción automática desencadenada con dispositivos MusicCast Dos salidas de subwoofer (salidas simultáneas) Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,2 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados) Dimensiones (An x Al x P): 435 x 161 x 327 mm, 435 x 235,5 x 327 mm (con la antena levantada) Peso: 8,1 kg 	



RX-V485

RX-V385

RX-S602

5.1 canales

115 W por canal
(6 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)
80 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, de 2 canales)

5.1 canales

100 W por canal
(6 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)
70 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, de 2 canales)

5.1 canales

95 W por canal
(6 ohmios, 1 kHz, 0,9 % THD, de 1 canal)
55 W por canal
(8 ohmios, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, de 2 canales)

4 entradas / 1 salida

(4 entradas / 1 salida)

(desde la entrada HDMI)

• / •



• / • / •

• / •



FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

(3D, 17 programas DSP)

• / •

• / •

• / •

• / •

(Memoria USB)

Visualización en pantalla en color
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

• / •

(Zona B del altavoz)

4 entradas / 1 salida

(4 entradas / 1 salida)

(desde la entrada HDMI)

• / •



- / - / •

- / -



FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

(17 programas DSP)

• / •

• / •

• / •

• / •

(Memoria USB)

Visualización en pantalla en color
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

• / •

(Zona B del altavoz)

4 entradas / 1 salida

(4 entradas / 1 salida)

(desde la entrada HDMI)

• / •



• / • / •

• / •



FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD

(3D, 17 programas DSP)

• / •

• / •

• / •

• / •

(Memoria USB)

Visualización en pantalla en color
(Inglés / alemán / francés / español / ruso / italiano / japonés / chino)

• / •

(Zona B del altavoz)

- Reproducción de audio FLAC/WAV/AIFF de 192 kHz/24 bits, Apple Lossless de 96 kHz / 24 bits, DSD 11,2 MHz
- Reproducción sin pausa (PC/USB)
- CINEMA DSP 3D con Altavoz de presencia virtual
- La Zona de altavoces B proporciona un sonido de 2 canales en una segunda sala
- Configuración compatible con biamplificación
- Modo HDMI Standby Through
- Circuito PLL de baja oscilación y Modo directo
- Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,2 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Desactivados / Activados)
- Dimensiones (An x Al x P): 435 x 161 x 327 mm, 435 x 235,5 x 327 mm (con la antena levantada)
- Peso: 7,8 kg

- La Zona de altavoces B proporciona un sonido de 2 canales en una segunda sala
- Configuración compatible con biamplificación
- Modo HDMI Standby Through
- Circuito PLL de baja oscilación y Modo directo
- Consumo energético en reposo: 0,2 W / 1,9 W (Control HDMI Control, Standby Through, *Modo de espera Bluetooth Activado/Desactivado*)
- Dimensiones (An x Al x P): 435 x 161 x 315 mm
- Peso: 7,7 kg

- Sintonizador DAB/DAB+ (compruebe si el servicio está disponible a nivel local)
- CINEMA FRONT virtual proporciona un sonido envolvente virtual con 5 altavoces en la parte frontal
- Extra Bass ofrece un sonido de gran riqueza con bajos potentes, incluso en los altavoces pequeños
- La Normalización del efecto DSP optimiza el efecto de CINEMA DSP
- Sistema de mejora de música comprimida para *Bluetooth*
- Convertidores de señal digital a analógica (DAC) Burr-Brown de 384 kHz/24 bits para todos los canales
- Modo ECO y consumo energético Bajo en modo de espera
- Consumo energético en reposo: 0,1 W / 2,1 W (Network Standby (Inalámbrico), Control HDMI, Standby Through, Modo de espera Bluetooth Desactivados / Activados)
- Dimensiones (ancho x alto x largo): 435 x 111 x 328 mm
- Peso: 7,8 kg



* La disponibilidad del servicio de streaming varía según las regiones.